

Oms Eiland  
Do 13-6-13

# Zorg dat je op tijd bent bij het boerderijfestival Club Zonnemaire!

De sprinkhaan, uit de dierenroman 'Het geluk van de sprinkhaan' van Toon Tellegen, heeft alles wat je maar kunt verzinnen te koop in zijn winkel. Alles, behalve de zon, de maan en de sterren. Toch ligt hij soms 's nachts wakker, bij voorbeeld als de duizendpoot nieuwe schoenen wil kopen. En heeft hij wel alles in huis? Stel dat iemand huiselijkheid, eenvoud of gereede twijfel wil kopen?

door Anneke Flikweert

Toon Tellegen en het Wisselend Toonkwintet treden op tijdens het boerderijfestival Club Zonnemaire, op zondag 23 juni. Gitariste/componiste Corrie van Binsbergen organiseerde al vaker literaire concerten met schrijvers en werd gegrepen door de verhalen van Toon Tellegen. Jaap Verseput kwam in aanraking met de verhalen van Toon Tellegen, toen hij aan het filmen was bij de dorpsraad van Bruinisse en de voorzitter een verhaal over de eekhoorn



De aankondiging van Club Zonnemaire is een heuse videoclip vanuit Verseput bij zijn creatie.

Tellegen. Het moest zo zijn! "Het voorprogramma is geen voorprogramma," haast Jaap Verseput zich uit te leggen als hij vertelt over het programma van Club Zonnemaire. "Mensen moeten vooral op tijd komen;

– die is hier al voor de derde keer en altviolist Oene van Geel – hij kreeg afgelopen week de VPRO/Boy Edgar Prijs, de belangrijkste prijs in Nederland op het gebied van jazz en geïmproviseerde muziek." Na 13 jaar –in 2000

de lucht gemaakt met de letters in het gras. Op deze foto Jaap

Foto Marieke Mandemaker

begin van de avond op. Hij leerde van de Ethiopische jazzlegende Mulatu Asatke veel over Ethiopische toonladders en Afrikaanse ritmes en past dat toe met zijn band; Woima Collective. Het gaat Jaap Verseput

te geven. Ook is er tijdens Club Zonnemaire plaats en aandacht voor musici uit de levendige eilandelijke muziekscène. Korte, uitdagende optredens verzorgen de aanstormende talenten en oude rotten, op plekken op